

TEATRI D'ISTANTI

MARTA DE ZAIACOMO **- Insegnante di Musical -**

Marta comincia a studiare canto privatamente presso la Bernstein School of Musical Theater di Bologna a 11 anni.

Dopo alcuni anni di corso propedeutico, terminato il liceo viene ammessa al corso professionale della BSMT, e nel 2013 ne esce diplomata triple threat performer con merito. All'interno dell'accademia ha modo di studiare tecnica vocale e repertorio con Candace Smith, Shawna Farrell, Marco Morbidelli (EVT), Claudio Fabro, Faye Nepon, Nathan Martin.

Dopo il diploma studia canto moderno con Eleonora Bruni. Nel 2016 partecipa al corso di specializzazione per insegnanti di canto VoiceToTeach® superando l'esame finale. Negli ultimi anni partecipa a vari seminari per l'approfondimento della pratica didattica (VoiceToTeach®, Dalcroze, Voce In Gioco).

Ha partecipato come performer in diverse produzioni, tra cui: "The Rocky Horror Show" (Janet), "Company" (Joanne), "The Wild Party" (Kate) e nell'edizione di "Into the Woods" – School edition in scena al Teatro Brancaccio di Roma e "Favole al Telefono" (2019/2020).

E' insegnante di canto per l'Associazione Culturale Armonie (Calderara di Reno-BO) e per l'Accademia Musicale Centese (Cento-FE), Vocal Coach della Compagnia Tweet Charity (BO) e docente di canto pop al corso Pre Professional della Bsmt dal 2019.

Per Teatri D'Istanti cura dal 2018 la didattica dei corsi di musical e la regia degli spettacoli.



VUOI FARE UNA DOMANDA ALL'INSEGNANTE?
Manda un messaggio whatsapp al 370 320 85 55